

Material de estudio para ser evaluado al retorno a clases

Profesor: Benjamín Marchant Bustos.

Asignatura: Educación Física y Salud.

Nivel: 1° y 2° MEDIO.

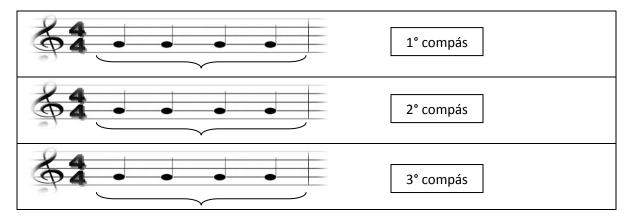
Taller deportivo: Expresión Corporal.

Conceptos Básicos de Ritmo

- **1. Pulso:** En el ámbito musical, el pulso es la base de cualquier expresión musical, es decir el "corazón" de la música. Desde un punto de vista más técnico, el pulso es una unidad que permite realizar la medición del tiempo musical y su velocidad.
- **2. Tiempo:** Es la unidad de medida del pulso, la cual se mide a través de compases. El tiempo puede variar su velocidad ("más rápida" o "más lenta") dependiendo de la composición de esta (género musical).
- **3. Compás:** Es la herramienta que nos permite contabilizar el tiempo musical. Existen diversos tipos de compases de los cuales el más común es el cuatro cuartos (4/4).

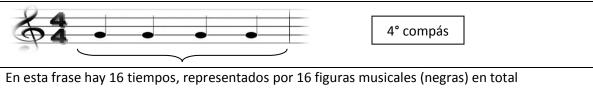


- **4. Bpm:** (batidas por minuto) Es la unidad que se utiliza para medir el tiempo musical. Se refiere a la velocidad que lleva el pulso. Mientras más alto sea el digito que este represente, mayor será la velocidad del pulso musical y viceversa.
- **5. Frase musical:** Es un conjunto de 4 compases con un total de 16 tiempos.





CORPORACION EDUCACIONAL JAVIERA CARRERA Departamento de Educación Física y Salud.



6. Figuras musicales: En música, una figura o nota musical, es un signo que representa gráficamente la duración musical de un determinado sonido. La manera de indicar la duración relativa de una nota es mediante la utilización del color o la forma de la nota que se quiera utilizar.

Nombre de la figura	Representación gráfica	Tiempo
Redonda	0	4 tiempos
Blanca	٩	2 tiempos
Negra		1 tiempo
Corchea	1	½ tiempo

Para complementar tu aprendizaje, te sugiero revisar el siguiente video:

"Lenguaje musical- Educación Rítmica"

https://www.youtube.com/watch?v=PK7DH-DJJgE